

linguagens, os valores e as ideias da América Latina. Para o público ainda não familiarizado com a obra desse grande pensador, que este livro possa ser uma porta de entrada.

Participam desta coletânea importantes pensadores do Brasil, dos Estados Unidos, da Inglaterra e do México: Antonio Candido, Dain Borges, Efrain Kristal, Enrique Krauze, Helena Bomeny, Jeffrey D. Needell, José Carlos Sebe Bom Meihy, Leslie Bethell, Pedro Meira Monteiro, Rubem Barboza Filho, Sonia Cristina Lino e Walnice Nogueira Galvão.



*O código Morse* retrata a vida e a obra de Richard Morse, pensador norte-americano que se especializou em cultura brasileira e latino-americana. Morse é considerado um brasilianista atípico por demonstrar uma paixão incomum pelo seu objeto de estudo. Seu trabalho mais importante é *O espelho de Próspero*, de 1988, em que promove uma inversão do espelho e critica a visão norte-americana em relação aos países latino-americanos. Para Morse, o que eles chamam de subdesenvolvimento é, na verdade, uma opção cultural e civilizacional.

( EDITORAufmg )

Beatriz H. Domingues  
Peter L. Blasenheim



O CÓDIGO MORSE

EDITORAufmg

## O CÓDIGO MORSE

### Ensaaios sobre Richard Morse

Beatriz H. Domingues  
Peter L. Blasenheim

Organizadores



Este livro é uma coletânea sobre a vida e a obra de Richard Morse (1922 - 2001), organizada por Beatriz H. Domingues, professora do Departamento de História da UFJF, e Peter L. Blasenheim, professor do Departamento de História do Colorado College, nos Estados Unidos. Richard Morse foi um brasilianista singular que se interessou e se encantou pelas culturas brasileira e latino-americana, escrevendo instigantes ensaios sobre ambas. O livro reúne textos de autores brasileiros e estrangeiros que relembram situações vividas com o brasilianista ou analisam a obra de Morse, mostrando a interdisciplinaridade de seu trabalho, que tem como base a História e a Literatura, mas dialoga intimamente com a Antropologia, a Sociologia e a Filosofia. Incorpora também ensaios inspirados nas pistas deixadas por Morse sobre como recorrer à Literatura para melhor compreender a História.

Aqueles já familiarizados com a pessoa ou com o pensador Richard Morse por certo terão a oportunidade de relembrar o amigo ou as ideias do grande pensador, aqui interpretadas por outros ensaístas. Em todos os textos, vem à tona um Morse brincalhão e, ao mesmo tempo, sério, profundamente preocupado em entender a história, a cultura, as